

## In this issue/Dans ce numéro

Library	p.4	Bragg	p.6
Grève	p.4	Sports	p.7
Collège français	p.5	Caf's adventures	p.8
Records reviews	p.6	Classifieds	p.7

# PRO TEM

Le premier journal étudiant de l'Université York  
Glendon's Student Weekly

Collège • Glendon • College

le 24 octobre 1988



Volume 28, No.7

## Sous-financement: la F.E.O. manifeste

par Basil Mustata

Le 31 oct. la F.E.O. organise une grande manifestation à Queen's Park. Les délégations de tout l'Ontario y seront représentées.

Il ne faut pas que celle de Glendon manque à l'appel.

Du 17 au 20 oct. le monde étudiant a été vraiment agité. La semaine de pression organisée par la Fédération des Étudiant(e)s de l'Ontario présentait trop d'importance pour l'enseignement post-secondaire pour être prise à la légère.

Les représentants des quatre coins de la province se sont donnés rendez-vous à Toronto pour faire valoir auprès des députés de Queen's Park leurs droits pour un enseignement post-secondaire digne de ce nom.

Le 19 oct. la F.E.O. à côté du mouvement étudiant du Canada a célébré la journée nationale des étudiant(e)s pour marquer la 62ème année de cette organisation, mais aussi pour crier à la classe politique sa présence et sa détermination, plus que jamais, à continuer son combat.

Beaucoup a été fait mais l'essentiel reste encore à accomplir: le sous-financement maladif, le logement douteux, les frais de scolarité exorbitants, la représentation étudiante

inexistante et surtout une plus large accessibilité à l'enseignement post-secondaire. Tels sont aujourd'hui les nouveaux défis de la F.E.O.

Ça vous regarde tous.

fesseur/étudiant plus élevée etc, etc, etc ...

Parmi les 16 universités de l'Ontario aucune ne peut être fière de son établissement.

Ce qui est formidable c'est

### Dialogue des sourds

Dix ans de sous-financement.

La F.E.O. demande \$862 millions sur une période de cinq années pour remettre l'enseignement post-secondaire dans un état honorable.

Certes, les subventions n'ont pas cessé d'augmenter mais pas au rythme de l'inflation.

En réalité, une croissance annuelle de 20% des subventions de fonctionnement est nécessaire pour arriver à un bon niveau, et non pas 7% comme c'est le cas actuellement.

Les universités et les collèges ne peuvent plus - dans de telles conditions - faire face au nombre croissant d'étudiants.

Les conséquences en sont désastreuses: classes surpeuplées, manque de travaux pratiques, utilisation excessive des examens à choix multiples, édifices délabrés, plus grave encore, le personnel enseignant moins motivé et donc moins compétent faute de salaire peu compétitif, la proportion pro-

que rare sont les députés qui ont vu un établissement post-secondaire. On pourra peut être leur organiser une tournée d'horreur ... ils apprécieront certainement.

Les réponses à ce bombardement de catastrophes varient d'un extrême à l'autre, de l'ignorance totale d'un sous-financement quelconque jusqu'aux réponses plutôt franches.

En générale, pour les Libéraux comme Ken Black, Député de Muskoka-Georgian Bay: "la fête est finie", on se demande de quoi il parle. Oui, précise-t-il: "nous avons fait assez pour le financement des collèges et des universités et on va rester sur le rythme actuel du financement." Ça ne peut que faire plaisir à la F.E.O.

Mais il se dépêche de nous rassurer: "Pas d'augmentation sensible des frais de scolarité l'année prochaine." Evidemment, pas d'autres commentaires. On risque une surprise.

Aussi bien les libéraux que les conservateurs mettent hors de question l'idée même de privilégier les bourses par rapport aux prêts.

Domage, c'est une idée chère à la F.E.O. Personne sans doute n'a pensé à tous ceux qui seront endettés pendant cinq ou six ans une fois leurs études finies.

En attendant des jours meilleurs, il faudra vendre des hot-dogs comme les étudiants de l'université Carlton à Ottawa pour se payer les livres.

Cependant, pas tous les secteurs de l'enseignement souffrent aussi violemment.

La recherche appliquée par exemple absorbe la plus grande part des subventions.

A côté, dans d'autres départements, jugés sans doute peu ou pas important comme les sciences humaines ou la recherche fondamentale, on étouffe complètement.

Messieurs les députés nous ont réservé une surprise: tous ont réagi positivement au problème du logement.

On admet dans le milieu politique que les 5000 lits prévus pour cet automne pour l'ensemble de l'Ontario ne vont pas être suffisants et qu'il faudra continuer avec la construction de résidences.

Des propositions originales apparaissent aussi: une idée de subventionner le logement public d'une manière plus large et donc de permettre aux étudiants d'y accéder plus facilement en est une.

Mais les problèmes de logement ne s'arrêtent pas là puisque les résidences ne seront jamais assez nombreuses pour satisfaire toute la demande.

Mme. Georgia Guy, Responsable de la Communion à la F.E.O., m'a confié que l'une des objectifs de la bataille du logement est de faire supprimer des lois comme celle qui interdit à plus de cinq personnes de partager le même appartement.

On peut être quatre mais pas cinq.

Mme. Chaviva Hosek, Ministre de Logement, est très affectée par nos problèmes mais elle n'y peut rien: pas d'argent.

Heureusement que Mme. Lynn Mcleod, Ministre des Collèges et des Universités, a décidé de lever l'interdiction de construction des résidences imposée aux collèges.

Mais sans les fonds, pas d'ouvrage.

Lors de l'assemblée générale de la F.E.O. à Sudbury en juin dernier, Mme. Lynn Mcleod a

• Voir F.E.O. p.4

## Pro Tem

Glendon College

2275 Bayview Ave. Toronto, Ont. • M4N 3M6



Volume 28, No.7  
October 24, 1988

Editor-in-Chief	George D. Browne
Directeur de l'information	Bruno Larose
News Editor	John Sullivan
Rédactrice des divertissements	Nathalie Tousignant
Entertainment Editor	Sara-jane Milne
Sports Editor	Charles Donskoy
Photography Editor	Ramona Maged
Administrateur-adjoint	vacant
Production Manager	Caroline Kjellberg
Office Manager	Raymond Cheng
Agent à la publicité	vacant
Editorial Staff	C.E. Loewen Michael DenTandt
Typesetters	Shirley Bryant Jody Hitchcock Patrick Banville
L'équipe du montage	Patrick Banville Shirley Bryant
Collaborateur(trice)s	Jayne Caldwell M.L. Julian Emma Bordessa D'Arcy Butler Peter Wessel Basil Mustata

Cover photo by  
Ramona Maged

*Pro Tem* est l'hebdomadaire bilingue et indépendant du Collège Glendon. Lors de son fondé en 1962, il était le journal étudiant de l'Université York. Tous les textes sont la responsabilité de la rédaction, sauf indication contraire. *Pro Tem* est membre du *Canadian University Press*. Toutes les lettres signées sont acceptées par la rédaction. Le nom de l'auteur sera confidentiel s'il (elle) en fait la demande. Les lettres sont susceptibles d'être condensées. *Pro Tem* est distribué sur le campus York, au Collège Ryerson, à la librairie Champlain, au Centre francophone (C.O.F.T.M.) et au Collège Glendon. La date limite pour les soumissions est le vendredi à 17 h 00. Nos bureaux sont situés dans le Manoir Glendon, salle 117. Téléphone : 487-6736. Tirage : 4 000.

*Pro Tem* is the weekly bilingual and independent newspaper of Glendon College, founded in 1962 as the student weekly publication of York University. All content is the sole responsibility of the editorial staff unless otherwise indicated. *Pro Tem* is a member of *Canadian University Press*. Letters to the Editor are welcome for publication provided that authorship can be verified. Names may be withheld upon request. The Editor reserves the right to condense letters. *Pro Tem* is distributed to York Campus, Ryerson Institute, Champlain Bookstore, C.O.F.T.M. and Glendon College. The deadline for submissions is Friday at 5:00 p.m. Our offices are located in Glendon Hall, Room 117. Telephone: 487-6736. Circulation: 4000.

## Si votre cotisation étudiante vous intéresse

Il y a quelques semaines, *Pro Tem* publiait "Les sept mots à ne pas prononcer sur le campus". De ceux-là, retenons Chedington.

Il s'agit bien là probablement de la question la plus importante pour l'A.E.C.G. Du moins, tel était le cas l'année dernière. Séances d'information sur le projet pour les étudiants, débats animés, référendum, vote, sont autant d'étapes qui ont contribué à ce que le mot Chedington soit sur toutes les lèvres.

C'est que le Holding Chedington Itée prévoit construire deux condominiums de luxe totalisant 69 unités au nord-est de l'angle des rues Bayview et Lawrence est. Les deux édifices érigés sur le terrain bordant la rivière Don couvriront une superficie de 229, 500 pieds carrés, et seront d'une hauteur de cinq à neuf étages.

On assiste donc à une levée de boucliers chez les étudiants: la construction des condominiums causera des problèmes de circulation, de bruit, de stationnement à Glendon et enlaidira le paysage, arguent les étudiants.

Il y aura un référendum, bien que questionnable quant à sa représentation, qui augmentera la cotisation des étudiants de cinq dollars pour défrayer les frais de parution en Cour.

Les chances de réussite de l'appel étaient évaluées à 20% et on n'a à peine soulevé cette faible chance de gagner la cause aux étudiants, qui, encore une fois ne se sont pas montrés assez intéressés et informés. C'était étonnant de voir les étudiants s'opposer au projet alors qu'ils ignoraient où précisément les condominiums allaient être construits. Qui blâmer? Certes, les étudiants qui font les frais de cet appel coûteux, en terme de possibilité de gain de cause. On parlait au début de \$21, 000 répartis sur trois ans, mais en fait, il pourrait facilement en coûter beaucoup plus cher aux étudiants. L'A.E.C.G. n'est pas pour autant blanchie.

Encore récemment, l'A.E.C.G. se réunissait pour faire le point sur la question en invitant les étudiants à venir voter sur la question. Environ cinq étudiants extérieurs à l'association étaient présents. Il s'agissait d'un rendez-vous important pour les étudiants mais trop peu publicisé.

Il faut mentionner que le dossier, bien que complexe, aurait du faire l'objet d'une autre séance d'information pour les étudiants de première année aussi bien que pour les anciens avant de passer à un autre vote.

L'A.E.C.G. manque de leadership dans le dossier. Si l'année dernière le sujet a peut-être été surexposé, c'est le problème inverse qui se pose cette année. Il y a du nouveau dans le dossier mais ceux qui y prennent part se font beaucoup moins loquaces. Ceux qui permettent cette parution en Cour, ceux qui la paie de leur poche, doivent être mieux informés. Il faut briser le silence entourant Chedington.

## Letters to the Editor

### Sport

Cher rédacteur;

Dans le dernier numéro de *Pro Tem* (6) paru le 17 de ce mois, dans la rubrique "Lettres" en page 2, au sujet du Sport, j'ai été très sensible aux lignes de Mlle Stéphanie Bowler qui s'indignait du fait que dans le numéro précédent (5) du 2-10-88, on avait consacré trois pages et demi au Sport. Pour elle, ce n'est point normal, car elle et bien d'autres qui ne se prononcent pas, pensent que Glendon étant un établissement Artistique à priori, le Sport n'y a pas sa place. Je veux bien m'accorder avec elle, mais d'abord, qu'est-ce qu'un art? D'après Le plus petit Larousse, il s'agit de quelque chose que l'on fait avec talent. Le sport ne se fait-il pas avec talent? Tous les hommes sont mortels, Socrate est un homme, donc Socrate est mortel.

De ce célèbre syllogisme, nous pouvons conclure que le sport se pratiquant avec talent, et le talent étant spécifique à l'art, le Sport est donc un Art et mérite par conséquent une meilleure considération de la part des uns et des autres pour porter plus haut le flambeau du Collège Glendon. A bon entendement Salut!

Gervais Oniane  
Capitaine de L'International de Glendon notre équipe de Soccer

### Petition

Dear Editor:

I've started a petition to reinstate the former Scott Library hours. The petition had more than 700 names as of 13 October. The Student Senate Caucus will present the petition to the Senate on 27 October at 4 p.m. in the Senate Chamber in S915 Ross. Stu-

dents are invited to voice their concerns.

If anyone at Glendon gives a damn about Frost Library hours, now is the time to get involved. Do something, or be left behind.

T.J. Roberts

### Socialists

To the Editor:

In response to the letter by Thomas Martin in the October 17<sup>th</sup> issue of *Pro Tem*.

The International Socialists are not a cult. As Marxists, we are involved day in and day out in challenging the backward ideas that prevail in our society. The IS has always been uncompromising in its fight against women's oppression, racism, and homophobia. Cults see human freedom as existing in another world or mind-set. We reject this mysticism (Christianity

included). We strive for a better world in the here and now - not in some spiritual heaven.

Our tradition is that of Marx, Engels, Trotsky, Lenin, and Luxemburg - the tradition of "socialism from below," i.e. the self-emancipation of the international working class in fight for a new society based on genuine democracy, a society whose purpose is the fulfillment of human needs and creativity. This is an objective which is incompatible with our present capitalist society, be it East or West, where the world's natural and human resources are controlled by a minority class for the sole purpose of making a profit.

Hence, we believe that the ideas of Marx are as relevant today as ever to understand the world in order to change it. We

• See Lettres p.5

## 16 Reasons for Optimism

by Mike DenTandt

Before I start this little list, I should stress that I do understand and appreciate the positive aspects of life. My critics shouldn't dash to their typewriters and accuse me of being negativist and non-constructive; I love the feeling of fullness you get after Christmas dinner: well-stuffed, poking a little cheese and wine in around the edges. I also like gadding about the flower - filled meadows with my faithful dog, Rex, picking daisies, singing softly to myself, and thinking of the beauty that was Greece and the glory that was Rome. Or that wonderful feeling of relief that floods my brain whenever I read the obituaries, or hear of some terrible tragedy; Yes, it's good to be alive. Don't accuse me, you eager critics, of cynicism about the goodness of mankind. Who could look at this wonderful, rosy world of ours, and doubt the crystal purity of human nature? Not me.

But, let's face it folks, it ain't all peaches and cream, or strawberries and milk for that matter. Although I've got one overriding reason for faith and optimism, I'm saving it for last, so don't sneak away from me in midstream. Here we go.

- 1) We're all gonna die. That's the biggie.
- 2) A big brain like Freud said that the only possible hope for psychotherapy was to reduce hysteria to ordinary unhappiness. Woody Allen, another big brain, thinks that there are two types of people; the suffering, and the merely miserable.
- 3) The only positive thing most humans do to rejuvenate this Old Earth's tired ecosystem is push up daisies after they're dead. With these new-fangled plastic coffins, even that's out of the question. A few bacteria and fly-larvae that sneak into

the box profit from the exercise, but that's about it.

- 4) The earth's warming up! In fifty years, the bread-basket of the world will be a sun-baked desert. Aside from cactus-farming and Cyclone analysis, there won't be much for 21<sup>st</sup> century yuppies to do. We'll finally find out how the other two-thirds lives.
- 5) Your professors, who you admire and respect, are generally as confused, lonely, goofy and depressed as the rest of us. Only they're smarter.
- 6) God is dead, except in comedy, where he/she/it is alive and kicking in multiple evangelical incarnations.
- 7) The great modern philosophic trend is Deconstructionism. Simply put, life, art, science, are objectively meaningless.
- 8) Schroedinger's Cat and the Heisenberg principle! We thought we could replace religion with science, but now it seems that even the Gods of rational experimentation can't be trusted.
- 9) Love doesn't last unless it has to. Back in the good old days when you got burned or excommunicated for divorce, couples stayed together for life. Now with all this uppity free-thinking and individualism, people just say to hell with it and move out.
- 10) Thomas Jefferson owned over a hundred slaves.
- 11) The Good Old Days were really the Bad Old Days. Just ask someone who died of disease, starvation, or murder during the glorious Renaissance. Or more recently look at the 50's. Believe it or not, Beaver Cleaver and Richie Cunningham are cartoon characters.
- 12) The funniest cartoons are the violent ones, like when the Kangaroo beats the snot out of Sylvester, or Sylvester clubs the dog's broken leg, or Bugs Bunny blows up Daffy Duck.

If I didn't know better, I'd say that says something about human nature.

- 13) Ben Johnson's a Wizard. He changed from a glorious Canadian hero to a big dumb kid from Jamaica in only three days.
- 14) The most powerful man in the world is senile. Think about it.
- 15) Did you notice that background information on the last four points all came into your

head through the little black box in your living room? Psychologists say that television destroys your ability to think. But when I see an American vice-Presidential candidate of Dan Quayle's stature, by Jesus, I just can't believe that.

16) Ed Broadbent won't become Prime Minister because he's got too much integrity and self-respect. Nifty Brian's the man we want, and, God willing, we'll get him.

17) For those of you leafing through your old Scout manual for a diagram of the hangman's noose, or rifling through the medicine cabinet for a package of Gillette razors, New and Improved, stay calm. There's still that one overriding reason for Faith and Optimism.

18) I lied. You know what they say, you can't trust anyone these days.

## The meaning of life

by M.L. Julian

This summer I was delighted to learn the fundamental truth of human existence. I was fortunate enough to travel, however, I did not return with any towels with the Hyatt's logo in my backpack. I travelled at very close quarters with several people on separate occasions. Some of whom were friends that I thought I knew intimately, or at least very well (and I've always thought myself quite a good judge of character).

Image being with someone or a small group of people for 24 hours a day. Interacting with them and only them. Travelling can be much like locking oneself in a room with someone. Therefore, two things become critical: the fact that you are locked in this room, and the relationship of the two in the room. It takes a very astute and wise relationship to overcome the incarceration. Eternally trapped, one must be careful not to divulge all at once. For when one reaches that stage, there remains precious little to do except comment on the present situation. This tends to be trivial and irritating (understatement). In this situation, one is forced to break the wall between you

and elsewhere or your partner's spine.

Beyond that wall, there is a host of neat things. Flowers and trees, (birds and bees), and the people one can meet. There is only one Eiffel Tower, one Tower of London, one Acropolis and I think they are great. I've seen them all. The point is they would never write back. Unless one is continually on the move with new visual stimuli every day, (and this is very, very tiring) one quickly becomes impervious to one's surroundings. One's focus shifts to something less permanent than — (insert your favourite landmark here). Human interaction becomes paramount and one can forget where one is.

Social intercourse is less strained in the privacy on one's own local pub. One may have a certain affection for the people with whom one shares casual conversations. You know the five-minutes-a-day dosage (Take two Howyadoin's and call me in the morning). At home, at school, at work one isn't forced to break the wall because one has the security of one's immediate friends and family. It is as if one is only locked up part-time, with a key in one's pocket. One can control the dosage. It is not that Europeans (Americans, Canadians, depending on your point of view) are more friendly. They are not necessarily. When one is travelling alone, one reaches out. One makes an effort to meet people.

When one is travelling with another or others, the tendency is not to reach out but rather remain in a closed circle. This is the case until one is forced to break down the wall and irrevocably alter that relationship. This may explain the fallacious belief that reigns among those who have travelled to Europe (the U.S., Canada, depending on...) that everyone is so friendly. In fact, it is only in extraordinary situations (outside of the home, e.g. travelling) that it is obvious that one must interact socially in order to survive. That's it. Nothing special. Mais je l'ai cogité.

Ever since I can remember, I wanted to tell my father something he didn't know. Some theory that I had thought of all by myself. I have had little success, for he, being well-read, could always give examples of someone who had formulated my thoughts a century (more or less) prior to my birth. Here again I have been foiled and preceded. Jean-Paul Sartre outlined these very principles which I have tried to present in his play *Huis clos*. He concluded "L'enfer, c'est les autres." And indeed, it would be hell if one could not interact for the rest of eternity with new and different people. Don't wait until you find yourselves in an extraordinary situation to use that key. We are all guilty of that waity crime. (This includes Glendonites!)

## Du petit bain à la "Dou-Douche"

Si vous vivez en résidence, comme environ quatre cents d'entre nous, vous avez sûrement expérimenté les multiples facettes, négatives et positives des salles de bain communautaires.

Débutons par les bons côtés. Cela peut être pour certains une salle de rencontre. Imaginez pour un instant une conversation entre deux personnes qui se brossent les dents: - "Ayo, komment cha fa?" - "Oh, cha fa komme chi komme cha, grroullp! Pssiout, ahh!" Ou encore, à la fin du "pub night" certains s'étant allumés réciproquement, vont expérimenter une certaine scène du film *Fatal Attraction* où les comédiens font ... au lavabo.

Mais ce dont je veux parler

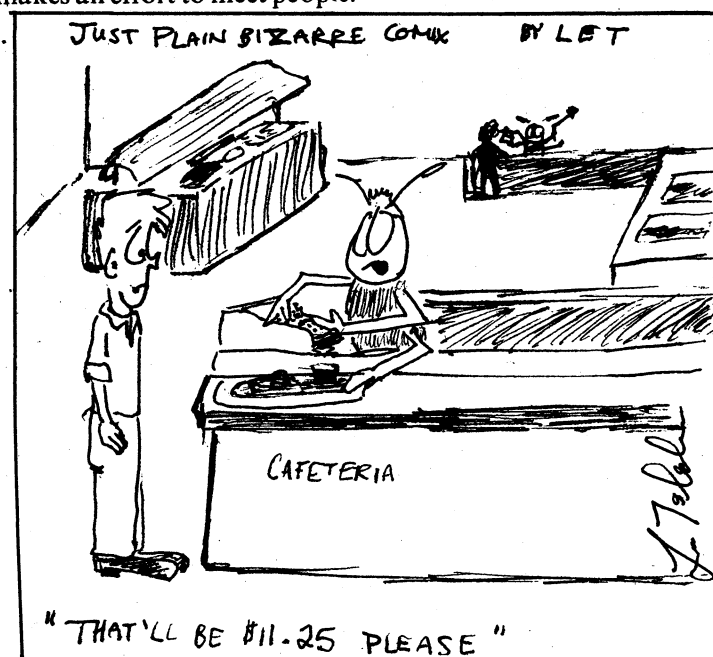
ici met en scène un côté quelque peu négatif puisque répugnant et harassant. Depuis le début de l'année scolaire, quelques membres de mon étage et moi-même, sommes soumis à prendre notre douche ou bai quotidien dans les résidus crâniens et publiens d'un confrère ou consœur de notre maison.

En ayant assez d'avoir des "haut-le-coeur" nous nous sommes mis à inspecter la baignoire à chaque fois que quelqu'un sortait de la salle bain. Nous avons collé à la porte, d'où se trouve cette chère baignoire, un message disant de bien vouloir garder cet endroit propre, avec en lettre majuscules "S.V.P." Mais notre demande n'a pas porté fruit et, fort heureusement, nous n'avons

jamais trouvé le, la ou les coupables.

Avant d'en faire un traumatisme, nous avons décidé de laisser de côté dix ans d'expérience dans le conditionnement actif et quasi-quotidien du fait de prendre sa douche dans la baignoire et, "option-nâmes" à prendre notre douche dans la douche. Avec un peu de recul, je pus m'apercevoir que le fait d'avoir joué à l'inspecteur Clousot ou à Hercule Poirot était plutôt ridicule puisque chacun de nous (faisant toujours partie de la race humaine), portons sur nous ce pourquoi nous avons tant gueulé pour pouvoir nous en débarrasser: c'est à dire LES POILS!

EUREKA



# GLENDON

----- vite lu ----- vite lu ----- vite lu

par Bruno Larose

Les étudiants qui se sont portés candidats aux élections de l'AECG sont beaucoup plus enthousiastes et prêts à s'impliquer, aux dires de la présidente de l'association Jennifer Barratt. "J'ai remarqué que les étudiants dans la cafétéria ont été beaucoup plus attentifs que l'année dernière durant les présentations, a-t-elle commenté. Les élections auront lieu le lundi 24 octobre et le mardi 25 près du Salon Garigue de 9h00 à 17h00. Vous devez présenter votre carte d'étudiant pour voter. Seulement les étudiants de première année ont droit de vote pour élire leurs représentants de première année.

■■■

Pas moins de 60 étudiants de niveau secondaire ont pris part à la première des deux journées

"Opération portes ouvertes," vendredi dernier à Glendon. Il s'agit évidemment d'une opération de relations publiques pour attirer les étudiants à choisir Glendon. L'organisatrice Julie Parna Stief a expliqué que le Collège a cherché à concentrer les visites du campus en deux jours plutôt qu'en plusieurs visites au cours de l'année. On a cherché les dates les plus favorables, c'est-à-dire le 21 octobre et le 18 novembre. Elle a toutefois tenu à préciser qu'il était toujours possible de visiter le campus individuellement ou en petits groupes durant le reste de l'année. Les étudiants, venus entre autres de Chatham, Oakville et Toronto ont assisté à un cours, et rencontré de professeurs en plus de visiter le campus.

■■■

Une rumeur court présentement sur le campus à l'effet qu'Ed Broadbent soit de passage à Glendon. Le chef du Nouveau Parti Démocrate, qui a été un des premiers professeurs à enseigner au département de Sciences politiques de l'Université York, pourrait profiter de la campagne électorale pour faire un bref retour à Glendon.

■■■

L'AECG accuse un déficit de \$4600 dans son budget d'opération de la semaine d'initiation de 1988. C'est ce que publie l'association dans son rapport final sur ces activités. Si la participation a été plus grande cette année, cela ne s'est toutefois pas nécessairement reflété dans les revenus puis qu'aucune des activités n'a généré de profits.

## La F.E.O.

• Suite de p.1

écarté l'idée de construire un nouvel établissement bilingue ou carrément francophone en Ontario.

parmi ceux qui auront le privilège d'accéder à une université quelconque ne pourront choisir - à cause de leur distribution géographique - que parmi les

sommatation de la pilule ...

D'autre, exigent carrément une réelle égalité de salaire avec les hommes. On aura tout vu.

L'année dernière une loi, encore une, imposait une égalité dans ce domaine.

Or, vu que le sous-financement est énorme, il n'est pas possible de donner les mêmes augmentations de salaire à tout le monde.

Comme en plus il y a une priorité qui doit être toujours respectée à savoir la supériorité - si naturelle d'ailleurs - des hommes on a décidé de geler les salaires des femmes.

Aujourd'hui, il est encore difficile de tirer un bilan définitif des quelques 70 interviews et entretiens avec les députés et les ministres.

Cependant, au moins trois conclusions s'imposent: L'enseignement post-secondaire est dans un état plus qu'alarmant.

Il est un luxe peu accessible et un autre moyen de ségrégation. Les étudiants se sont montrés, en cette semaine de pression, comme une force avec laquelle il faudra désormais compter.

### L'égalité des chances est maintenue

Aujourd'hui, sa position a changé mais elle précise que: "la décision vient d'Ottawa."

En 1982, une loi imposait aux conseils de l'éducation des universités et des collèges d'accepter les personnes handicapées comme les autres étudiants. Evidemment, les fonds nécessaires à leur parfaite insertion n'ont pas suivi.

M. Remo Mancini, Responsable des Handicapés, déclare à ce sujet: "il faut que les établissements continuent d'accepter ces personnes mais il ne faut pas compter sur des fonds supplémentaires."

Ça ne nous surprend plus. Dans les années 60, le nombre des étudiants autochtones au niveau post-secondaire était de 50 pour tout le Canada. Le gouvernement de l'époque a décidé de leur attribuer une bourse spéciale pour leur permettre d'accéder à un plus grand nombre à l'enseignement supérieur.

Le résultat était inespéré: leur nombre est passé à 13000 dans les années 70.

Aujourd'hui, le gouvernement décide de porter un coup saignant à cette bourse.

En effet, les critères d'attribution de cette bourse vont changer cet automne. Seuls auront accès à une assistance ceux qui sont enregistrés comme citoyens du Canada.

Il ne faut pas oublier que

établissement les plus touchés par le sous-financement.

Rien à dire, l'égalité des chances est maintenue.

Cependant, M. Ian Scott, Ministre de la Justice, a promis à la délégation de la F.E.O. de plaider la cause des autochtones à Ottawa prochainement.

Les femmes ... que des complications.

Celles de l'université d'Ottawa par exemple exigent des subventions supplémentaires pour ouvrir une crèche.

Mme. Michelle M., Assistante des Services Sociaux et Communautaire, comprend très bien, mais là encore les fonds sont inexistantes.

Elle a aussi ajouté: "ce sera un bon point pour votre semaine de pression de l'année prochaine." D'ici là, il faudra augmenter sérieusement la con-

## Campus Profiles

by D'Arcy Butler

Sherri Arseneau is the Director of Academics for the Glendon College Student Union. She is in her third year at Glendon studying french.

**D.B.** How do you view your role as DAA?

**S.A.** Many people view the DAA as the person who puts together course evaluations. As for myself, they're important but I see my role as being (a person who is) there for stu-

dents. Students should feel free to come and see me if they have academic problems.

**D.B.** What are common academic problems?

**S.A.** Up to now, I've dealt with problems regarding petitions, where students wanted deferred standing. Problems I foresee are students feeling they've been treated unjustly by a professor, or courses whose percentage

• See Profile p.5

# Library Hours

by Emma Bordessa

Students can no longer use the library on Friday nights at Glendon. Five hours have been shaved from the net total of opening hours, meaning that Frost now closes at 5 p.m. rather than 10 p.m. on Friday.

Why the change? The circulation computer showed that during the 1987-88 academic year, less than one percent of the books were circulated between 5 p.m. to 10 p.m. on Friday. An economic decision was made that it would be in the better interests of students to have the two student employees who would have worked the 5 p.m. to 10 p.m. shift work an additional five hours during the week to reshelve books.

However, students not only use the library for the purpose of obtaining books. It also provides a quiet environment in which to study. The Head Librarian, Julie Drexler suggests that if students do indeed wish to study during Friday nights or at other times when

the library is closed, there is no reason why not to set up a reading room. Many of the classrooms are empty on weekends and at night.

The shorter library hours are in no way linked to inadequate funding. The Central Library, which allocates money to the branch libraries has not altered the \$180,000 book budget from last year. Staff salaries were paid from the York University Budget. In fact, while many universities are experiencing a cut in the number of serials stocked. Frost has had no major cut in serial titles since the 1970's. According to Drexler, 15 to 20 new titles have been added this year.

A number of students have nevertheless, expressed an interest in seeing the library open later on Sundays. They feel that they would utilize this time both to consult reference materials and to check out books, as well as having a quiet place for individual studies.

## En Grève

par Bruno Larose

Il y aura grève dans les cégeps et universités du Québec à compter de mercredi. Les étudiants veulent obtenir du ministre de l'Enseignement supérieur le gel des frais de scolarité, la révision de la contribution parentale dans le calcul de leurs revenus ainsi qu'une augmentation des bourses par rapport aux prêts.

Le mouvement de grève devrait être suivi dans la moitié des 50 établissements collégiaux et universitaires, selon le secrétaire à l'information de l'Association nationale des étudiants et étudiantes du Québec (A.N.E.E.Q.), Claude Dionne. "Nous voulons forcer le gouvernement à rendre public sa réforme des prêts et bourses. Ça fait deux ans qu'on nous la promet. Le gouvernement doit cesser de jouer à l'autruche. Le ministre semble vouloir nous cacher des choses," a fait savoir M. Dionne, joint à Montréal.

Les journées de manifestations seront marquées par un rassemblement étudiant national à Montréal le soir du 28 octobre. Le lendemain, les étudiants se rendront manifester en plein Conseil général du Parti Libéral du Québec. Au cours de la fin de semaine, l'A.N.E.E.Q. évaluera si elle recommandera aux établissements de poursuivre la grève pour une période illimitée.

Il y a deux ans, le ministre de l'Enseignement supérieur avait annoncé le maintien du gel des frais de scolarité jusqu'en 1989 à la suite d'un grève de deux semaines suivie par 20 cégeps du Québec.

"Nous avons récemment rencontré le ministre Ryan pour en savoir plus sur cette mystérieuse réforme et le ministre s'est une fois de plus fait vague sur son contenu. C'est ce qui nous fait croire qu'elle n'est pas dans notre intérêt," a expliqué M. Dionne. Informé des intentions de grève des étudiants, le ministre a dit qu'il n'allait pas céder à leurs pressions.

L'A.N.E.E.Q. croit qu'une hausse des frais de scolarité va réduire considérablement l'accès à l'université. Ces frais, gelés depuis plus de dix ans, font du Québec la province ayant les frais d'inscriptions universitaires les plus bas au Canada. Les étudiants du Québec paient de \$450 à \$570 par année en frais d'inscriptions

• Voir Grève p.5

## AVIS IMPORTANT

Si vous êtes francophones et avez rempli le formulaire des élections municipales distribué au début d'octobre et que vous n'avez pas été informé de la possibilité de vous identifier comme électeur francophone contribuable au système scolaire public ou privé, il est important de réclamer ce droit en voyant votre don qui vous inscrira sur cette liste. faites-le le plus tôt possible. Vous pourrez ainsi élire des conseillers scolaires francophones à l'occasion des élections municipales qui auront lieu le lundi 14 novembre 1988. Faites-le pour la représentation francophone en Ontario.

• From p.2

invite any and all to engage in discussion and debate on the ideas of revolutionary socialism. Upcoming meetings will be posted on the walls, as usual.

Allain Brouard, Cindy Fleurquin, Niels Lobo, Paulo Marques & Phyllis Waugh

## More Sports

To the Editor,

Last week's letter by Stephanie Bowler and Regina Darts was simply too much to take.

We need more than just 3½ pages of sports every

week in *Pro Tem*. For this reason, *Pro Tem* is challenging the GCSU to a friendly football game. If Bowler and Darts wish to fill that space in a manner consistent with that of a liberal arts college newspaper, they better submit some stuff soon. An eight-page colour supplement on the team members is coming up.

Yours on the gridiron,  
Reginald Tee

## Infighting

To the Editor;

Mr. Caunter, Sir, Venerable Scholar, ad hoc, sub quim, pro dip; This vicious infighting in the venerable pages of *Pro*

*Tem* must stop! How dare you confuse my apples with oranges, my logic with rhetoric, my rhetoric with convoluted, my convoluted with being funny! Nothing is funny, my good man; nothing!

I challenge you do a duel, you swine, you dung-eater, you son of a goat's illegitimate daughter! We will meet at dawn, and settle the matter once and for all in a manner fit for gentlemen and scholars. You camel's ass, you flea, you misbegotten son of a stray jackal, you excrement! You mother's ugly; your skin doesn't fit, your feet are on back-

wards! You wart-hog, you hyena, you mental iguana, eat, drink and be merry, for tomorrow you die! Glendon's hallowed corridors will be spattered with blood, the lecture-halls will ring with the sounds of clashing swords! Throw down your pen, you glorified worm, you sniveller, you horse's rectum, and reach for your blade. My seconds will contact you shortly.

Sincerely yours,  
Michael DenTandt

## More Socialists

Dear Editor:

We would like to respond to Thomas Mar-

tin's letter in your Oct. 17 issue, as we differ on a number of key points.

First of all, reading posters is a voluntary act, and an inert object such as a poster cannot "shove" anything down one's throat.

Secondly, we in the Glendon New Democrats have had many of our posters defaced or torn down, as have the International Socialists. This is why both our groups must proliferate our printed announcements. It is a sad thing indeed that some people cannot concede, out of sheer fright, the right of groups such as

ours to advertise and to inform those willing to educate themselves. While we have some differences with the IS, we do support their right to free speech and assembly, unlike Mr. Martin, who, we would venture, claims to support democratic values, perhaps only when it's convenient for him and his ideology.

With respect to Mr. Martin's loose use of the word "cult," this simply reveals the naïveté and anti-intellectualism of a textbook paranoiac

James Anderson  
Jeff Smith  
Glendon New Democrats

## Plus de collèges!

par Bruno Larose

L'Organisme franco-ontarien Direction Jeunesse voulu lui aussi faire entendre ses revendications auprès des élus de Queen's Park la semaine dernière.

La présidente de Direction Jeunesse, Lucie Boileau espère que ces rencontres porteront fruit.

L'annonce de la création d'un collège francophone dans la région d'Ottawa, faite par la ministre des Collèges et Universités, Lynn McLeod, il y a quelques semaines, n'est pas suffisant. Direction Jeunesse en veut trois en Ontario. De plus, ils demandent des prêts et bourses adaptés aux franco-

phones puisque ces derniers ont souvent à partir dans les grands centres loin de chez eux pour étudier. Enfin, Direction Jeunesse demande l'arrêt d'augmentation des frais de scolarité.

## Profile

• From p.4

weight on exams, or tests is unbalanced.

**D.B.** What route should a student take if they have a problem?  
**S.A.** The first step would be to come and see me. I will usually suggest that they speak to their professor, if they haven't already done so. Then, depending on the problem, I'll suggest the next step. It's different for every case.

**D.B.** What about course evaluations?

**S.A.** It is a very valid project. It's sad that they haven't been out in 2 years; we're still working on getting last year's out. It's not useless to print last year's, because students will not only look at one year's evaluations.

**D.B.** What other projects do you have?

**S.A.** I went to a conference and learned about a system now being used in other York colleges called the "Student Advising Network." Honour students will be assigned 10 or 12 first year students who will seek their help in September for advice in adding and dropping courses. They will also help them with choosing their second year courses. I think this would be great at Glendon. I would also like to print a pamphlet with students rights and obligations.

**D.B.** Est-ce que Glendon prépare ses étudiants pour travailler dans un environnement bilingue?

**S.A.** Oui, je crois que Glendon prépare ses étudiants le mieux qu'il le peut pour qu'ils soient

• See Campus p.7

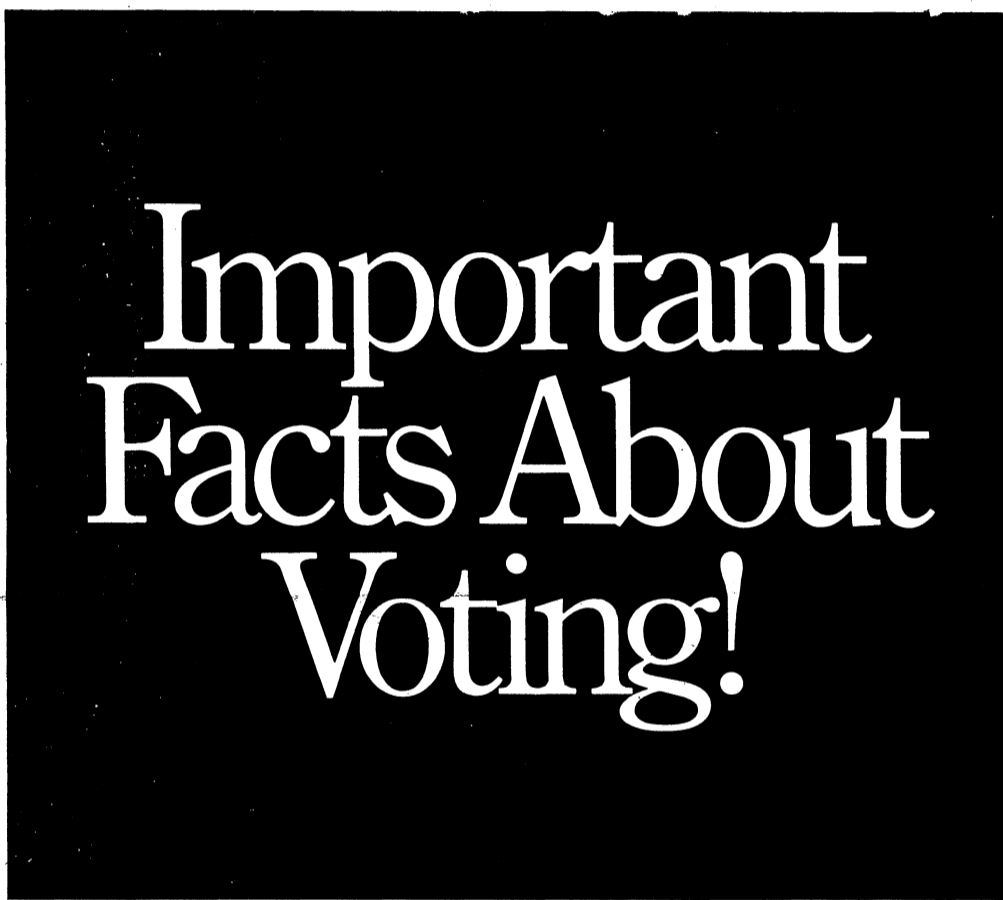
## Grève

• Suite de p.4

aux cours universitaires alors que ces derniers ont généralement doublés et dans certains cas triplés dans les universités canadiennes durant la dernière décennie, selon une récente étude de Statistiques Canada.

Le quotidien *Le Devoir de Montréal* a estimé dernièrement que l'endettement annuel de l'étudiant ontarien est de 62% plus élevé que celui de l'étudiant québécois. Inutile de dire que l'A.N.E.E.Q. s'attend à une hausse substantielle des frais de scolarité pour les prochaines années de la part de M. Ryan qui doit également présenter une nouvelle politique de financement des universités d'ici la fin de l'année. Les universités québécoises sont, dans certains cas, aux prises avec de graves problèmes de déficit budgétaire.

Claude Dionne de l'A.N.E.E.Q. estime qu'il faut toutefois faire attention aux comparaisons entre le Québec et l'Ontario un des arguments préférés de M. Ryan, puisque le système d'éducation canadien-anglais n'est pas comparable et plus âgé.



## The Federal Voting Process For Students

The riding where you vote is determined by where you consider your ordinary residence to be located.

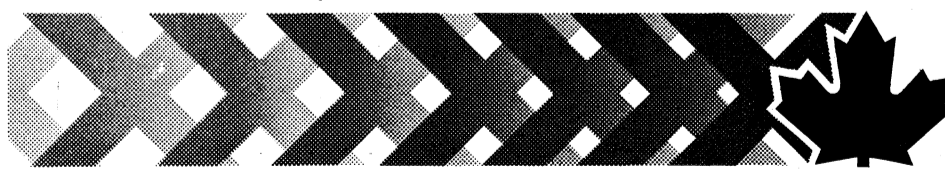
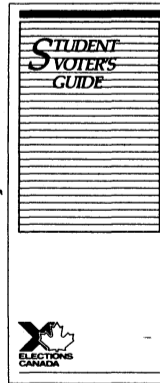
As students, you must decide whether you consider this to be your family's residence or the place where you are currently living (if they are two separate places).

Make sure you are enumerated in the polling division where your "ordinary residence" is located. Your name should

then appear on the Voters' List.

If you will not be able to vote on Election Day itself, remember that you may vote in advance or by proxy.

TO FIND OUT MORE, PICK UP THIS PAMPHLET AT YOUR STUDENT UNION OFFICE, OR CALL YOUR ELECTIONS CANADA OFFICE.



ELECTIONS CANADA

Helping Canadians Make Their Mark.

## Wrecord Wreview Wrapup

by Jayne Caldwell

### Pig Farm

*Hold Your Nose*  
X Records

**Pig Farm** have finally spewed out their first album after years of playing gigs in Toronto's muckier bars. A noisy, energetic and unpredictable band, the pace of their album is frenzied and fast, with tight, clean rhythms despite the speed and sometimes sudden stops and crashing starts. The guitar is terrific; frenetic distorted wah-wah all over the music, perfectly in tune with its crazy highs and grim lows. The vocals are great - the lead singer sounds like a primitive Michael Stipe

(R.E.M.) on amphetamines. Arrogant and aggressive without being insensitive, Pig Farm bitches about society's ways and wants. "Subway Surfin'" sneers at Toronto Transit; "Nowhere to Stand so I guess I'll sit, Shit! There's nothin' to see on the TTC."

Government in whatever form gets kicked, "Mice Not Men getting power... I can do without all this shit outside my door..." The last track on the album, P.R.G.F.T. is the kind of song that everyone's going to hear something different in. It ties in society's preoccupations and pastimes, "This Party-Rock Girl-Fuck Thing - watch

my eyes bleed, my ears sting - should I ask her what it's really all about?" Whatever it's about, Pig Farm does their best to untangle it all in the raw and exciting debut album.

### Midnight Oil

par Jean-Luc Prost

De retour à Toronto après être venu au **Concert Hall** où les places se sont venues comme des petits pains au mois de mai dernier, **Midnight Oil**, sans contester le meilleur groupe australien du moment, est venu faire résonner ses accords déchainés au Maple Leaf Garden

cette fois-ci, qui permettait d'accueillir la foule venue nombreuse quoiqu'il restait encore quelques places ici et là, mais pas beaucoup.

En première partie, l'occasion unique nous était donnée d'ouvrir toutes grandes nos oreilles pour écouter le groupe aborigène australien *Yothu Yindi* alliant avec brio musique traditionnelle et contemporaine. J'étais d'ailleurs assez agréablement surpris, ma foi, l'audience répondait très bien à ce genre de musique car, à priori, ce n'était pas si évident que cela!

Puis **Midnight Oil** (surtout connu du commun des mortels pour *Beds are Burning* tiré de

leur excellent album *Diesel and Dust*) a fait son entrée sur scène dans un tonnerre d'applaudissements. Très impliqué dans le combat pour les droits des peuples aborigènes d'Australie, **Midnight Oil** a offert une succession de chansons au rythme enlevé qui étaient toutes aussi brillantes les unes que les autres, avec le chanteur *Peter Fauvett* (l'espèce de géant chauve) gesticulant frénétiquement sur la scène tel que nul autre ne peut le faire.

**Midnight Oil** possède le grand mérite de pouvoir allier musique et message avec une grande puissance, et c'est peut-être grâce à ce genre de groupe que les choses pourront changer un jour pour vivre dans un monde meilleur. A ce propos, ne manquez surtout pas **Johnny Clegg**, le "zoulou blanc" et **Savuka** qui seront au **Massey Hall** le mardi 8 novembre à 20h. **Johnny Clegg**, qui comme chacun sait, vient d'Afrique du sud et lutte activement par sa musique contre l'Apartheid.

### Bragg

by Sara-jane Milne

**Billy Bragg**, notorious for his strong Socialist ideologies, dropped by the **Concert Hall** this past week for two incredible shows.

**Michelle Shocked** opened the show, and seemed genuinely overwhelmed by the audience's extremely favourable reaction towards her. Ms. Shocked's set included songs from her second LP, *Short, Sharp, Shocked*.

Childhood memories were recalled as she sang of setting dried fields ablaze under the scorching Texas sun. In another song called *Graffiti Limbo* pays tribute to a black youth who was arrested and subsequently strangled for spray-painting in a New York subway station. **Michelle Shocked** is one of those rare cases where the support act was equally as good as the head-liner.

**Billy Bragg** opened his segment with *The Milkman of Human Kindness*, after performing one song with **Shocked**. He continued with his usual anti-Americanism, asking why Canada, after trying for so long to escape the British Empire, would wish to fall under American influence. He urged the youth of Canada to protest NATO in order that we may concentrate on the more important issue of North-South relations. Bragg named Margaret Thatcher as being at the root of his political activism.

In between political discussion, Bragg tore through songs from his latest album, *Worker's Playtime*. The first single released from the album, *The*

• See p.7

## Un avis important sur les élections.

### Le cas particulier des étudiants aux élections fédérales

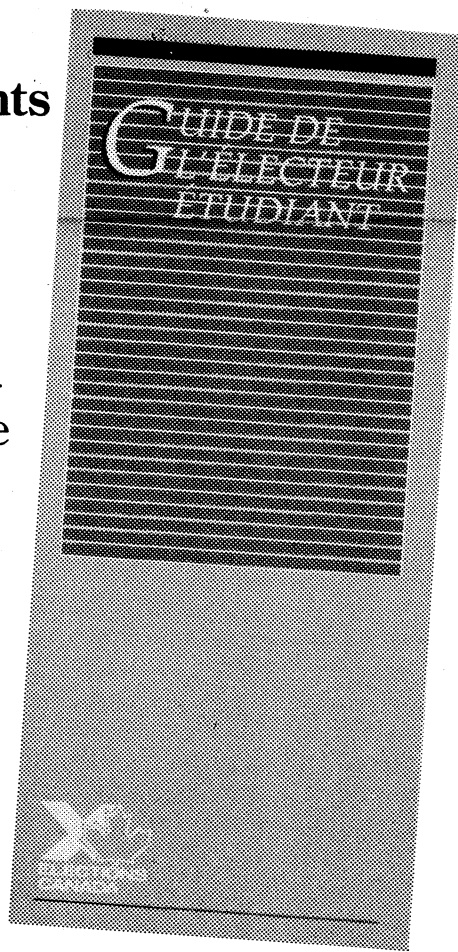
■ Ce qui détermine la circonscription où vous irez voter, c'est votre **lieu de résidence habituel**.

En tant qu'étudiant, vous devez décider si vous considérez la résidence de votre famille ou votre logement d'étudiant comme votre résidence habituelle.

■ Voyez à être recensé dans la circonscription où se trouve votre résidence habituelle. Votre nom devra alors apparaître sur la liste électorale.

■ Si vous êtes dans l'impossibilité d'aller voter le jour de l'élection, rappelez-vous que vous pouvez voter par anticipation ou par procuration.

■ Pour plus de renseignements, procurez-vous ce dépliant auprès de votre association étudiante ou téléphonez au bureau d'Élections Canada de votre circonscription.



ELECTIONS  
CANADA

ÉLECTIONS CANADA, AU SERVICE DE VOTRE DROIT DE VOTE

## Swimmers Needed Skinny Puppy

by Charles Donskoy

The Glendon swimming team, champions of the past 4 years in Torch swimming, needs swimmers. As of Friday Oct. 21, the swim team had only around 10 people confirmed for the team. The organiser for this year's team, Sandy Woodgate, is attempting to put together a 20 member swim team that will be composed of 10 women and 10 men. If you have swimming "experience," enjoy swimming in general, or want to get involved with a team that has a winning tradition at Glendon then contact Sandy at 781-7591.

Why has the Glendon swimming team been able to do so well? When I posed this ques-

tion to Sandy, she cited two reasons.

"In the past we have had a lot of really good quality swimmers," said Sandy. She went on to say that Glendon has been able to draw upon the experiences of people who swam for either Ontario's or Quebec's provincial teams. If you know of someone who matches these descriptions, then get that person to come out for the swim team - before it's too late!

Glendon's strongest competition could come from Stong and Bethune based on the past swimming performances of these colleges. It is not too surprising that these colleges have fielded strong swim teams, and field strong teams in other

athletic events, since both colleges attract Phys. Ed. Majors. I believe and hope that our swimming team, "with a full contingent," can perhaps humble both Bethune and Stong.

The swimming tournament will be held Tuesday November 8, at the Tait MacKenzie complex up at York. The freestyle, the butterfly, the back, and the breast stroke will be contested in both men's and women's divisions. There will also be relay teams. The men swimmers will pick up points for the men's team and the women for the women's team. The overall swimming title will then go to the college with the most accumulated team points.

by Peter Wessel

**Skinny Puppy** n'est pas un groupe très populaire, mais ils ont récemment connu un assez grand succès à travers le Canada et même à l'étranger. Heureuse-

ment le malheur qui arrive à beaucoup de groupes qui acquièrent une nouvelle popularité n'a pas attrapé **Skinny Puppy**.

Leur nouvel album n'a pas été fait pour plaire à un nouveau marché. *Vivi Sect Vi* est pour ceux qui ont déjà une bonne appréciation pour le brap qui est un terme inventé pour décrire le genre de musique qu'écrit ce groupe. Il n'est pas facile de savoir exactement ce qu'on peut appeler leur musique et c'est pourquoi il a fallu créer un nom. Un autre nom assez précis est "musique industrielle" qui décrit bien cette musique dure.

La musique industrielle reflète la discorde et le caractère déplaisant de notre société moderne. **Skinny Puppy** a aussi offert de la musique un peu plus légère comme *Remission* de 1986, mais cette fois-ci ils ont fidèlement repris le brap bien-aimé. *Vivi Sect Vi* est excellent mais ce n'est pas pour les oreilles vierges.

## Campus Profile

• From p.5

capable de s'intégrer dans un environnement bilingue. Mais ça dépend de l'effort de l'individu, surtout concernant le français parlé.

**D.B.** Le problème est avec le français oral?

**S.A.** Oui. En d'autres mots, l'éducation est adéquate, mais l'environnement non-franco-phone, hors de Glendon, n'encourage pas les étudiants à parler le français. Donc, le niveau de français oral est souvent moins élevé que celui de français écrit.

**D.B.** Et les francophones?

**S.A.** Les francophones sont dans une position plus avantageuse puisqu'ils sont dans un milieu où la langue parlée est celle qu'ils veulent apprendre. En peu de temps, ils se sentent plus à l'aise dans leur langue seconde que les anglophones, à

cause du milieu anglais.

**D.B.** What about Faculty Council?

**S.A.** What about it? (laugh)

**D.B.** Do you plan to be involved?

**S.A.** I am not a member of Faculty Council, but I do plan to go to the meetings.

I spoke briefly with Jennifer Barratt, President of the Student Union who also has held the position of Director of Academic Affairs. She told me that the nature of the job is confidential, so it's a difficult one because it's not heard about. Sherri Arseneau is a bright and energetic individual who seems to be genuinely interested in helping students. As a resource person, Sherri will undoubtedly do justice to her portfolio. Besides, her favourite color is green!

## Bragg

• From p.6

*Great Leap Forward*, expresses Bragg's feelings of being a Socialist in an industry dominated by the likes of **Rick Astley** and **Belinda Carlisle**.

Billy took time out to defend a couple of T.O. jokes which have developed on his current tour. (An example: "How many Torontonians does it take to change a light bulb? Two. One to hold it, and the other to see how New York does it.") Bragg contends that no insult was intended, and to his audience who understand his unique sense of humour, none was taken.

Older songs such as *Levi Stubbs' Tears* and *A New England* were not forgotten as Bragg invited the crowd to sing along. **Billy Bragg** has shown us the best concert to date this year, for the task of moving a Toronto audience to the extent Bragg and **Shocked** did, is an accomplishment very few artists are able to achieve.

## JOSSIM

Message for a friend

Funny (strange) is not so bad either. At least now I have a chance to beat you at backgammon AGAIN!!!

The Jewish Student Federation of York will hold its annual election for the Board of Directors on Wednesday, Oct. 26th, 1988 at 7:00 p.m. in the Senate Chambers (9th floor, Ross Building).

For more info call Claire at 736-5179.

N.P. & P.K.

Thanks for the good morning decorating...

R.S.

P.S. Pacey says Hi to his aunties

Amnistie Internationale  
Glendon

Amnesty International  
Meeting/Réunion  
October 27th, 1988  
le 27 octobre, 1988  
4:30 p.m./16h30  
Room/Salle: A210

For more information, please contact:  
Pour plus d'information, veuillez contacter:

Richie Morgan: 745-1586  
Ross Slater: 487-6760

RESUMES by M.B.A.'

- Free consultation!
- Free cover letter!
- Expertly crafted and laser printed.
- 25 copies on quality bond paper.
- Word Processing & Desktop Publishing.
- Affordable\*Prompt\*Professional  
"Invest... in your FUTURE!"  
TY-LINE  
588-5449  
Yonge & Bloor!

On-campus service - design the corduroy jacket with Glendon crest you really want to buy. Leave a message with Raymond at *Pro Tem*.

The Bill the Cat Fan Club will hold its first meeting on Tuesday October 21, 1988 in the Pub around 9:00 p.m. Bring books, stories and/or an accurate replica of the Opii Biggus Schnozolus. If interested, contact either Patrick/Chris/Matt c/o *Pro Tem*.

To all Students

The English Department is looking for a Student Representative. Please give all nominations to: Bob Simmons, Chair English Department, Room C214.



**Build equity in your future.**

**Think**

**CGA**

**long-term.**

Make Certified General Accountants part of your future and build a career that's out of this world.

In a year or two, when you've graduated and hold a responsible position in accounting or finance, think of enrolling to become a CGA.

Our independent study program lets you work full-time as you prepare for career advancement into financial management. You'll develop computer expertise, a full range of highly desirable professional skills, and the unique ability to lead in industry, government, commerce, and public practice. Relevant post secondary courses earn you advanced credit standing.

To find out more about Canada's most innovative and fastest-growing source of accounting professionals, call today.

There's no foretelling how successful you could be.

Certified General Accountants Association of Ontario, 480 University Ave., 4th Fl., Toronto, Ontario M5G 1V2 (416) 593-1103 or 1-800-268-8022



## THE CAT'S NIGHT OUT

### Clubs and Concerts

**THE DIAMOND** (410 Sherbourne St.)  
 Thursday Oct. 27 - Roman Carey  
 Thursday Nov. 10 - Intas Nua

**THE HORSESHOE** (370 Queen St. West)  
 Thursday Oct. 27 - The Fatales

**LEE'S PALACE** (510 Bloor St. West)  
 Thursday Oct. 27 - Shuffle Demons  
 Friday Oct. 28 - The DeL-Lords  
 - Basic English

Saturday Oct. 29 - The Gruesomes

**RPM** (132 Queen's Quay East)  
 Thursday Nov. 10 - Butthole Surfers

**SIBONEY CLUB** (169 Augusta Ave.)  
 Saturday Oct. 29 - Spy vs Spy  
 - Direktive 17  
 Wednesday Nov. 9 - League of Nations

**CAFE DE LA TERRASSE**  
 Wednesday Oct. 26 - Michal Hasek's Acoustic  
 Blues  
 Every Wed in Nov. - Praise Bob



*The cat takes time out to study*

### Theatre

**THE CANADIAN STAGE CO.**  
 presents 1949 until Nov. 12 at the Bluma Appel Theatre.

**FACTORY THEATRE**  
 presents *Border Town Cafe* running until Nov. 6 at the Factory Theatre Mainstage.

**THEATRE GLENDON**  
 presents *Blitzkrieg*, a play by Bryan Wade from Nov. 8 to 12 at 8:30 p.m. *Blitzkrieg* is directed by Tracy Shepherd Matheson and features a cast and crew of Glendon students.

**THEATRE PASSE MURAILLE**  
 presents *Fire*, opening Oct. 28 (until Nov. 27)

**Q ART THEATRE**  
 presents *Alas Poor Fred*, which opened Oct. 20 at the Actor's Lab Space.

# Player's

A taste you can call your own.

